

General Info

Objectives of the Course

To teach students to 16 century old Turkish literature.

Course Contents

16. century, "the old Turkish literature," the general characteristics and personalities of this century, the literary.

Recommended or Required Reading

İz, Fahir, Old Turkish Literature: Poetry I, Akçağ Publishing, Şemsettin Sâmî, Turkish Dictionary. Mengi, Mine, History of Old Turkish Literature, Akçağ Publishing, TDVİA, Divan Literature, entry, and Zâtî, Hayâlî, Bâkî, Taşlıcalı Yahya... biographical entries.

Planned Learning Activities and Teaching Methods

Question and Answer, Explanation, Description, Demonstration

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Assoc. Prof. Dr. Volkan Karagözlü

Program Outcomes

1. Ability to define the characteristics of the classical period of classical Turkish literature (themes, poetic forms, aruzz meter, etc.) and demonstrate these characteristics in the works of the period.
2. Evaluate the literary personalities, works, and styles of the greatest poets of the period, such as Fuzûlî, Bâkî, Taşlıcalı Yahyâ, Hayâlî Bey, and Bağdatlı Rûhî, by comparing them.
3. The ability to read literary texts (poetry and prose) from the period in Arabic script Turkish texts and transcribe them.
4. Identifying and analyzing the themes and literary devices (simile, metaphor, pun, etc.) specific to Classical Turkish Literature within texts.
5. Interpreting the works of the period in relation to the cultural, religious, and philosophical background of the period.

Order	PreparationInfo	Laboratory TeachingMethods	Theoretical	Practise
1	The general characteristics of the 16th century are learned from books on literary history.		General characteristics of 16th-century Old Turkish Literature.	
2	Collecting information about Zati's life, works, and style, and Commentary on the gazel in the book Nazım in Old Turkish Literature, p. 240.		Zatî, his life, art, and works, commentary on his ghazal (Poetry in Old Turkish Literature, p. 240).	
3	Conducting research on Zati's ghazal (i ghazal, p. 241).		Commentary on Zati's ghazal (Poetry in Old Turkish Literature, p. 241).	
4	To gather information about Hayali's art, works, and style, and to prepare to explain his gazel (Eski Türk Edebiyatında Nazım, p. 273, gazel).		Hayali, art, works, and style, and a ghazal (Commentary on Poetry in Old Turkish Literature, p. 273).	
5	Preparing to explain Hayali's gazel (E.T. Nazım, p. 278, gazel)		To comment on the ghazal of Hayalî (E.T. Nazım, p. 278, the ghazal).	
6	Gathering information about Baki's life and works, preparing to explain one of his ghazals (Eski Türk Edebiyatında Nazım, p. 303 a gazeli)		Baki's life, works, and style, a commentary on his ghazal in Old Turkish Literature, Nazım, p. 303 a ghazal)	
7	Preparing to explain Baki's gazel (Nazım in Old Turkish Literature, p. 331 a1 gazel)		Commentary on a gazel by Baki (Eski Türk Edebiyatında Nazım, p. 331 a1 gazeli).	
8	midterm exam		midterm exam	
9	To gather information about Fuzuli's life, art, works, and style, and to prepare to explain his ghazal (Old Turkish Literature in Verse, p. 258, v ghazal).		Fuzuli's life, art, and works, his style, and the commentary on his ghazal (in Old Turkish Literature: Poetry, p. 258, v ghazal)	
10	Prepare to explain Fuzuli's ghazal (Old Turkish Literature in Verse, p. 270, j ghazal).		To comment on one of Fuzuli's ghazals (Old Turkish Literature in Verse, p. 270, ghazal j)	
11	To gather information about Nevi's life and works and prepare to explain his gazel (Eski Türk Edebiyatında Nazım, p. 298, i gazeli)		Nev'i, works, art, and style, commentary on his ghazal (Old Turkish Literature in Verse, p. 298, i ghazal)	
12	To gather information about the life, art, and works of Ruhin of Baghdad and to prepare an explanation of his ghazal.		The works, art, and life of Ruhî of Baghdad, commentary on his ghazal in Old Turkish Literature: Nazım, p. 327, ö ghazal)	
13	To gather information about Taşlıcalı Yahya's life, art, and style, and to prepare to explain his gazel (Eski Türk Edebiyatında Nazım, p. 291, h gazeli).		Yahya of Taşlıca, his life, art, works, gazel in Old Turkish Literature Nazım, p. 291, h gazel) commentary	
14	To gather information about Muhibbi's life and works and to prepare to explain his ghazal (Eski Türk Edebiyatında Nazım, p. 282, a ghazal).		Muhibbi's life, art, and works, and the commentary on his ghazal (in Old Turkish Literature: Poetry, p. 282, a ghazal)	
15	Preparing to comment on Muhibbi's ghazal (EskiTürk Edebiyatında Nazım, p. 283, d ghazal)		Commentary on Muhibbi's ghazal (Poetry in Old Turkish Literature, p. 283, ghazal)	
16	final exam		final exam	

Workload

Activities	Number	PLEASE SELECT TWO DISTINCT LANGUAGES
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Derse Katılım	14	3,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	2,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	2,00
Ev Ödevi	14	3,00

Assesments

Activities	Weight (%)
Final	60,00
Vize	40,00

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü / TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23	P.O. 24
L.O. 1					1																			
L.O. 2					2				2															
L.O. 3						3																		
L.O. 4					4	4																		
L.O. 5						5										5								

Table :

- P.O. 1 :** Türk dilinin ilk yazılı belgelerinden günümüze kadar gelen devreleri kronolojik olarak, eserleriyle birlikte bilir.
- P.O. 2 :** Halk edebiyatı ve kültürü ile ilgili konularda gerekli bilgi ve birikime sahip olur.
- P.O. 3 :** Alanıyla ilgili problemleri tespit eder.
- P.O. 4 :** Tespit edilen problemlerin çözümüne yönelik gerekli verileri toplar.
- P.O. 5 :** Elde ettiği verilere göre sonuçları yorumlar.
- P.O. 6 :** Eski Türk Edebiyatının Arap harfli manzum ve mensur eserlerini okur, açıklar.
- P.O. 7 :** Yeni Türk dili ile ilgili dönemlere ait metinlerde; kelime tahlili, cümle tahlili ve kelime etimolojisi yapar.
- P.O. 8 :** Eski Türk dili ile ilgili dönemlere ait metinlerde; kelime tahlili, cümle tahlili ve kelime etimolojisi yapar.
- P.O. 9 :** Edebî metin çözümlemeleri yapar.
- P.O. 10 :** Yeni Türk Edebiyatının kapsadığı edebî dönem, metin ve edebiyatçıların özelliklerini tam olarak bilir; bu dönemlerde yazılmış yapıtları çözümler; karşılaştırmalı tartışmalar yürütür.
- P.O. 11 :** Alanıyla ilgili karşılaştığı problemlerin çözümünde bilgisayar teknolojilerini kullanır.
- P.O. 12 :** İlgi alanında veya toplumun diğer kesimleriyle sözlü ve yazılı iletişim olanaklarını kullanarak profesyonel düzeyde eleştirel olarak iletişim kurabilir.
- P.O. 13 :** Bir yabancı dil kullanarak alana ait konularda meslektaşlarıyla iletişim kurabilir.
- P.O. 14 :** Alanıyla ilgili çalışmalara katılır.
- P.O. 15 :** Mesleki gelişmeleri izler ve bu gelişmelere katkı sağlar.

- P.O. 16 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapar.
- P.O. 17 :** Sahada derleme, gözlem ve anket çalışmaları yapar.
- P.O. 18 :** Alanıyla ilgili edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri; eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında kullanır, çözümler ve uygular.
- P.O. 19 :** Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir.
- P.O. 20 :** Alanıyla ilgili sosyal, kültürel ve sanatsal etkinliklere katılır ve bu tür etkinlikleri düzenler.
- P.O. 21 :** Alanıyla ilgili yaptığı çalışmaları ilgili kişi, kurum ve kuruluşlarla paylaşır.
- P.O. 22 :** Beşerî bilimler alanında sosyal, kültürel hakların evrenselliğini destekler, sosyal adalet bilinci kazanır, tarihî ve kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.O. 23 :** Kalite yönetim ve süreçlerine uygun davranır ve katılır.
- P.O. 24 :** Bilimsel bilgiyi açık ve yetkin biçimde aktarabilir.
- L.O. 1 :** Klasik Türk edebiyatının klasik dönem özelliklerini (mazmunlar, nazım şekilleri, aruz vezni vb.) tanımlayabilme ve bu özellikleri dönemin eserleri üzerinde gösterebilme.
- L.O. 2 :** Fuzûlî, Bâkî ,Taşlıcalı Yahyâ, Hayâlî Bey ve Bağdatlı Rûhî gibi dönemin en büyük şairlerinin edebi kişiliklerini, eserlerini ve üsluplarını karşılaştırarak değerlendirebilme.
- L.O. 3 :** Dönemin edebi metinlerini (şiir ve nesir) Arap harfli Türkçe metinlerden okuyup, transkripsiyonunu yapabilme.
- L.O. 4 :** Klasik Türk Edebiyatı'na özgü mazmunları ve edebi sanatları (teşbih, istiare, cinas vb.) metinler üzerinde bularak çözümleyebilme.
- L.O. 5 :** Dönemin eserlerini dönemin kültürel, dini ve felsefi arka planı ile ilişkilendirerek yorumlayabilme.